

Verlagskatalog 2004

PROVINZ  VERLAG

© PROVINZ  VERLAG

Weißenturmstraße 5, I-39042 Brixen (BZ)

Tel. (0039) 0472 836 164

Fax (0039) 0472 801 189

E-Mail info@provinz-verlag.com

www.provinz-verlag.com

Hans Perting Der Kranich

136 S., illustr., 2. Aufl.
Provinz Verlag 2001
Preis: € 12,50, SFr 20,5
ISBN 88-88118-00-4

www.hans-perting.com

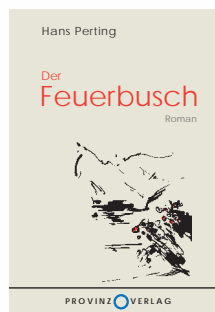
In originellem und meisterhaftem Stil legt Hans Perting eine sich dramatisch entwickelnde Geschichte vor. In ihrem Hintergrund verbergen sich wertvolle historische Anklänge und Erfahrungen. Das einmütige Urteil aller Leser: ein Werk von hohem literarischen und großem menschlichen Wert. Nicht allein für den Bücherschrank ein Gewinn, sondern vor allem für jeden, Groß und Klein, ein vorzüglicher Lesegenuss.



Hans Perting Der Feuerbusch

139 S, illustr.
Provinz Verlag 2000
Preis: € 12,50 (I), SFr 20,5
ISBN 88-88118-01-2

Die Geschichte von Walter Pomella mit Luna de la Montana ist voller Schicksalsfragen. Weit mehr als eine anmutige Liebesgeschichte, ist ihr Weg eine feine Entfaltung seelischer Motive und Zustände. Eine Liebe, die in den Anden Süd-Amerikas beginnt und die am Ende im Ungewissen verdrimmt. Ein Meisterwerk seinem Erzählduktus nach.



Marco Aliprandini

Elia Verani

im deutschen Text 65 S., im italienischen Text 56 S.

Provinz Verlag 2001

Preis: € 12,50 (I), € 13,50 (D u. A), SFr 20,50 (CH)

ISBN 88-88118-02-0



Das kleine Erzählbändchen stellt an seine Leser erhebliche Ansprüche. Elia Verani geht einen einsamen Weg der inneren und gesellschaftlichen Suche. Im Traumentwurf Matteo versucht Verani Wirklichkeit für sich zu gewinnen.

Elisabeth Kraushaar-Baldauf

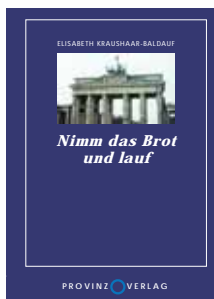
Nimm das Brot und lauf

203 Seiten, 2. Auflage

Provinz Verlag 2001

Preis: € 12,50 (I), € 13,50 (D u. A), SFr 20,50 (CH)

ISBN 88-88118-03-9



In schlichtem und sehr lesbarem Stil stellt die hochgebildete Autorin (Dr. Med.) eine bewegte Zeit dar. 1915 als Österreicherin geboren, nach 1918 zur Italienerin geworden, erlebt sie in den Schicksalsjahren zwischen 1938 und 1945 in Berlin und Leipzig das Aufkommen des Nationalsozialismus und dessen Zusammenbruch am Ende und auf der Flucht.

Das Werk der gebürtigen Südtirolerin verdient in seiner Klarheit und Sachlichkeit eine breite Beachtung. Es gewährt zahlreiche überraschende Einblicke in die Zeit und in den geheimen Widerstand der „weißen Mäuse“.

Hans Perting Il Palio

39 S., 3. Aufl.
Provinz Verlag 2001
mit Grafiken des Autors
Preis: € 2,50, SFr 4
ISBN 88-88118-04-7

Aus einem umfangreicheren Manuskript ist diese spannende Erzählung als geschlossene Kleinschrift ausgesondert und gedruckt worden. Das Werk liegt bereits in seiner 3. Auflage vor. Text und Graphiken vermitteln einen Einblick in die Welt des Palio, dem großen Jahresereignis in Siena, einer der meist besuchten Kulturveranstaltungen Italiens. Für jeden Toskanabesucher gleichsam eine charmante und aufregende Pflichteinführung in die Welt Sienas rund um den Palio.



Veronika Margesin Und doch bin ich getragen

356 Seiten, fotoillustriert, 2. Aufl.
Provinz Verlag 2003
Preis: € 13 (I), € 14 (D u. A), SFr 22 (CH)
ISBN 88-88118-05-5

In selbstsicherem, freiem Bekenntnis erzählt die Autorin ihren Lebensweg und wie sie mit ihrer physischen Behinderung fertig geworden ist. Die religiöse Kraft der Autorin überzeugt und kann als beispielhaft für zahlreiche Menschen mit Behinderung gelten. Das Werk ist eine leicht und flüssig geschriebene Bibel der Lebensbewältigung.



Bruno Klammer

Als meine Gehirnblase voll war

333 Seiten, illustr.

Provinz Verlag 2002

Preis: € 12,90 (I), € 13,80 (D u. A), SFr 20,10 (CH)

ISBN 88-88118-08-X



In zahlreichen Bildern fängt der Lyrikband Zeiterfahrungen und zeitlose Motive ins Wort. Dabei verfolgt das Werk das Ziel einer humanen Kritik an Vorurteilen und den Einsatz für ein neues Verständnis für aktuelle Themen und Ereignisse. Viele der Texte sind in freie Verse gekleidete kleine Problem- und Zeit-Reflexionen.

Janusch Unterhuber

IQ 166. Drehbuch der Killer

215 Seiten

Provinz Verlag 2002

Preis: € 12,50 (I), € 13,80 (D u. A), SFr 20.10

ISBN 88-88118-09-8



Das Werk fällt unter die Gattung der Thriller-Literatur. Und ist für die an zumutbarer Lektüre etwas vom Härtesten, das es gibt. Wer das Buch zur Hand nimmt und über die immer neue Brutalität des Killerquartetts hinwegkommt, wird im Werk viele wertvolle Aufschlüsse über moderne Serientäter und aktuelle Killerszenarios finden. Modern ist auch der Stil: sachlich, selbstverständlich, planerisch auf den nächsten Mord zu. Mit der Unschuldsmiene der Grausamkeit und mit der Abfolge, als ob diese Grausamkeit nichts anderes als ein etwas phantasiereicheres Alltagsgeschäft wäre. Dazwischen die Reflexionspassagen, die sich wie eine selbstverständliche Begründung dessen lesen, was sich im Handlungsablauf ereignet.

Monika Brunner

Der erste Schultag ohne Paul

Ein Kinderbuch. In Großformat, 24 Seiten
mit Illustrationen in Groß- und Kleinformat
Preis: € 12,90 (I), € 13,80 (D u. A), SFr 20,10 (CH)
ISBN 88-88118-10-1

Der kleine Frosch Paul, dem der erste Schultag allerlei Überraschungen bringt, erhält neben der Textgeschichte eine wunderbare Bildgeschichte. Die ansprechende, schlichte Erzählung liest sich kindgerecht und begeistert. Ein herzliches und sehr feines Kinderbuch. Auch als Geschenkband für den Geburtstag oder für Weihnachten sehr geeignet.



Herbert Rosendorfer

Annäherungen an die Wahrheit

223 Seiten
Provinz Verlag 2002;
Preis: € 12,90 (I), € 13,80 (D u. A), SFr 20,10
ISBN 88-88118-11-X

In dreizehn Essays bezieht der bekannte Autor Herbert Rosendorfer Stellung zu historischen und aktuellen Themen. Einige Essays bieten besonders wertvolle Einblicke in die literarische Szenerie nach 1945 in Deutschland. Aber auch allgemeine Themen - wie Tod, Zeit, Heimat - behandelt der Autor in gekonnter Reflexion. Und erreicht in seinen Darlegungen eine erstaunliche neue Tiefe.



Claus Gatterer Gedichte

134 Seiten, fotoillustriert

Provinz Verlag 2002;

Preis: € 12,50, € 13,50 (D u. A), SFr 20,50 (CH)

ISBN 88-88118-12-8



Aus einem größeren Nachlass an Gedichten wurde eine repräsentative Auswahl erstellt. In die Auswahl einbezogen wurden vor allem typische Stücke aus Bereichen, die Claus Gatterer besonders am Herzen lagen: familiäre Nähe und Bindungen, Heimat und Schicksal, Fremde, Reflexionen zwischen Traum und Wirklichkeit, Nacht und Tag. Die bescheidene Auswahl offenbart einen einfühlsamen und liebenswürdigen Autor.

Franz Angerer Rätoromanische Namengebung in St. Valentin auf der Haide

203 Seiten

Provinz Verlag 2003

Preis € 20 (I), € 21,40 (D), SFr 35,50

ISBN 88-88118-14-4



Franz Angerer ruft die rätoromanische Vergangenheit seiner Heimat in Erinnerung. Er verbindet in leicht fasslicher Weise Namenforschung mit Kultur und Geschichte.

Für jeden Touristen des Oberen Vinschgau, für alle Kulturinteressierten des Landes und für die gesamte Bevölkerung des Vinschgau ein wertvolles Werk. Es gibt nicht allzu viele aktuelle Vergleichswerke dieser Art.

Hans Perting Des Purpurhutes

256 S.

Provinz Verlag 2003, 2. Aufl. Herbst 2004

Preis: € 12,50 (I), € 13,50 (D u. A), SFr 20,5

ISBN 88-88118-15-2

Der Herbert Rosendorfer gewidmete Roman entwickelt sich an unterschiedlichen Handlungsorten. In einer italienischen Abtei, in einem Polizeikommissariat in Berlin und in den Erinnerungen und Rückbindungen an Erlebnisse in Afrika im Dienste der UNO. Abel Modrow findet sich in eine faszinierende Welt verstrickt, als er, im Auftrag der Kripo Berlin, das Verschwinden eines Freskos aufzuklären versucht und immer wieder an die geheimnisvolle Seele einer schweigenden Mönchsgemeinschaft gerät. Eine Meistererzählung, in der die Nachforschungen Modrows in immer neue Zusammenhänge, Schicksale und Hintergrundwelten vordringt.



Horst Eberhöfer Der Wilderer im Nationalpark

141 Seiten, 2. Aufl.

Provinz Verlag 2004

Preis: € 17,50 (I), € 18,50 (D u. A), SFr. 27,00

ISBN 88-88118-16-0

www.wilderer.com

Innerhalb von vier Wochen war die erste Auflage des Buches (3.000 Stück) ausverkauft. Kein Buch hat in der Buchlandschaft Südtirols in den letzten Jahrzehnten eine ähnlich leidenschaftliche Auseinandersetzung entfacht. Die Handlung spielt im Stilferjoch-Nationalpark und führt in die dramatischen Zusammenhänge und Erlebnisse eines ehemaligen Wilderers ein.

Eberhöfers Erzählwerk ist kein Plädoyer für die Wilderei. Es ist eine innere und äußere Erzählwiedergabe von Erlebnissen, Reflexionen und uralter, menscheitsalter Jagdleidenschaft. Die Darstellungsart ist unmittelbar, frisch und leidenschaftlich. Niemand beginnt das Buch und legt es ungelesen wieder zur Seite.



Cristina Grazioli
Wenn die Nacht zu lange wird
Lebensbejahung und Suizid

246 Seiten

Provinz Verlag Herbst 2003

Preis: € 18,50 (I), € 19,50 (D u. A), SFr 29,00

ISBN 88-88118-17-9



In großer und sehr klarer Sachlichkeit stellt die Autorin repräsentative Dokumente und Fachdarlegungen zusammen. Frau DDr. Grazioli gelingt es, Pathologien und psychische Störungen in ein-drucksvoller Weise und allgemein verständlich darzustellen. In einem eigenen Kapitel fasst sie Möglichkeiten der Überwindung und Interventionsformen zusammen. Das Werk kann Interessenten, Therapeuten, Seelsorgern und den von Störungen Betroffenen selbst von großer Hilfe auf ihrem Weg sein.

Margret Bergmann
He du, großer Komet

Ein Kinderbuch. 56 Seiten

mit Illustrationen von Lorena Maronese

Provinz Verlag 2004, 2. Aufl. Herbst 2004

Preis: € 15 (I), € 16 (D u. A), SFr. 25,00

ISBN 88-88118-18-7



„He du, großer Komet!“ ist ein herzliches Buch. Ein Jugendlicher überfliegt in seinem Raumschiff eine Reihe von Ländern und beobachtet die unterschiedlichsten Kinderszenen unter sich. Wie die erzählten Ereignisse sind die Bilder von großem künstlerischen Können und von großer Lebenswürdigkeit.

Der Erlös des Buches kommt hauptsächlich der Afghanistan-Hilfe zugute. Ein empfehlenswertes Kinderbuch und zum Schenken geeignet.

Bruno Klammer
Versuch um eine andere Seele
Erzählungen

370 Seiten, illustr.
Provinz Verlag 2004
Preis: € 15 (I), € 16 (D u. A), SFr. 25,00
ISBN 88-88118-19-5

Die Themen der vorliegenden Erzählungen sind weit gespannt. Hinter manchen stehen hoch aktuelle Zeitreflexionen. Der Umgang mit ihnen verlangt Aufmerksamkeit und Freude an seelischen und kulturellen Horizonten. Ein Werk voller Bezüge und ein Meisterwerk anspruchsvoller Verarbeitung.



Julia Andreae
bimbri

ca. 60 Seiten, Illustr. von Alexandra von Hellberg
Ein Kinder-, Lese-, Spiel- und Suchbuch
Provinz Verlag 2004 (September)
Preis: € 12,50 (I), € 13,50 (D u. A), SFr. 20,50
ISBN 88-88118-20-2

Es ist die Geschichte vom Igel bimbri. Aufgrund seiner ausgefallenen Locken weicht er vom Normalbild eines Igels ab. Dadurch gerät er in ganz unerwartete Verhaltensweisen seiner Umwelt und muss zusehen, wie er in seiner Welt mit dem Anderssein fertig wird.

Außer ein fein gestaltetes Kinderbuch, ist das Werk voll leicht verständlicher, kindgerechter Hinweise auf Toleranz und Mitverständnis.



Elisabeth Kraushaar-Baldauf **Und Eva war es nicht**

ca. 256 Seiten, 2. Aufl.

Provinz Verlag 2004,

Erscheinungstermin Herbst 2004 / Frühjahr 2005

Preis: € 12,50 (I), € 13,50 (D u. A), SFr. 20,50

„Und Eva war es nicht“ ist ein ausgezeichnet informiertes und sehr gebildetes Werk zur Frauenfrage. Es umspannt die unterschiedlichsten Kulturen, auch wenn dem Werk ein wissenschaftlicher Anmerkungsstil fehlt und die vielen kulturellen Anschlüsse lediglich in Kurzbezeichnungen innerhalb der Texte angegeben werden. Für den Leser erleichtert dies den Lesefluss. Das Werk gibt Einblicke darüber, wie die Frauenfrage in den großen Kulturen der Welt ganz unterschiedlich gesehen wurde und wird. Ein Buch für den gemütlichen Augenblick.

Zusätzliche Erreichbarkeiten

Dr. P. Bruno Klammer

Tel. + Fax: 0474 553 516

Büro: 0472 540 170

E-Mail: bruno.klammer@deltadator.it

Dr. Johannes Fragner-Unterpertinger

Tel. + Fax: 0473 831 130

E-Mail: fragner@dnet.it